



da DICEMBRE 2021  
**SCUOLE MEDIE  
E SUPERIORI**

**DIARIO DI  
SCUOLA**

Uno spettacolo il cui tema è l'istruzione oggi, come sia cambiata dovendo fare i conti con la realtà mediata dalle nuove tecnologie, rimanendo "lo strumento più potente per cambiare il mondo" (N. Mandela)

**DISPONIBILITÀ:**  
Spazi scolastici (da Novembre 2021)  
A teatro (da Gennaio 2022)  
Formato digitale (da Novembre 2021)



da DICEMBRE 2021  
**SCUOLA  
ELEMENTARE**

**GERONIMO  
STILTON E IL  
MISTERO DI  
BABBO NATALE**

Il Topo intellettuale giornalista più amato dai bambini in uno spettacolo natalizio teatrale e musicale. (Inserimento di semplici vocaboli di lingua inglese) Da Gennaio disponibile nella versione Geronimo Stilton e la fiaba perduta.

**DISPONIBILITÀ:**  
Spazi scolastici (da Dicembre 2021)  
A teatro (da Dicembre 2021)



da FEBBRAIO 2022  
**SCUOLE MEDIE  
E SUPERIORI**

**English Theatre:  
ROMEO &  
JULIET**

Il capolavoro di William Shakespeare, la più grande storia d'amore di tutti i tempi, rivive in chiave moderna, interattiva ed avvincente grazie ai *The Frogs*.

**DISPONIBILITÀ:**  
Spazi scolastici (da Novembre 2021)  
A teatro (da Febbraio 2022)  
Formato digitale (da Novembre 2021)



da MARZO 2022  
**SCUOLE MEDIE  
E SUPERIORI**

**Teatro in Spagnolo  
HEROES DE  
ESPAÑA**

*Desde Don Quijote hasta La Casa de Papel*  
Uno spettacolo in spagnolo che intreccia racconti della storia della liberazione nella cultura spagnola, con riferimenti alla serie Netflix *La Casa di Carta*.

**DISPONIBILITÀ:**  
Spazi scolastici (da Novembre 2021)  
A teatro (da Marzo 2022)  
Formato digitale (da Gennaio 2022)



da MARZO 2022  
**SCUOLE MEDIE  
E SUPERIORI**

**L'ENEIDE  
ALLE GROTTI DI CASTELCIVITA**

Il viaggio di Enea negli Inferi viene reinterpretato nello splendido scenario delle Grotte di Castelcivita, in uno spettacolo itinerante fatto di scorci suggestivi, proiezioni, recitazione e canto.

**DISPONIBILITÀ:**  
A Marzo, Aprile e Maggio 2022.  
Abbinabile alla visita guidata all'area di Paestum